

1901130302020001
EXAMINATION OCTOBER 2024 (ATKT EXAM)
MASTER OF ARTS (HINDI) (SECOND SEMESTER)
WESTERN POETICS & CRITICISM

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks : 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

a) Name of the Examination: **MASTER OF ARTS (HINDI)**
(SECOND SEMESTER)

b) Name of the Subject: **WESTERN POETICS & CRITICISM**

c) Subject Code No: **1901130302020001**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.

3. Figures to the right indicate full marks of the question.

4. All questions are compulsory.

Seat No:

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Student's Signature

Q.1 निम्नलिखित बहुविकल्प के सही उत्तर लिखिए (किन्ही आठ में से पाँच)

10

१. अरस्तू कौन-से सिद्धांत के प्रवर्तक थे?

(A) उद्गात सिद्धांत

(B) काव्य-सिद्धांत

(C) अनुकरण सिद्धांत

(D) सौंदर्य-सिद्धांत

२. ४२७ ई.पू. से ३४८ ई. पू. का समय किस विद्वान का है?

(A) लोजाइनस

(B) प्लेटो

(C) सूकारात

(D) अरस्तू

३. प्लेटो काव्य में किस तत्व के प्रबल समर्थक थे?

(A) शिव

(B) कर्म

(C) सत्य

(D) सौंदर्य

४. “‘संप्रेक्षण’ काव्य का अनिवार्य गुण है”- यह किस का मत है?

(A) पोप

(B) रिचर्ड्स

(C) इलियट

(D) होमर

५. स्वच्छन्दवादी काव्य की विशेषता नहीं है _____
 (A) सौंदर्य (B) पुराने नियमों का विरोध
 (C) बड़बोलापन (D) कृतिमता से मुक्ति
६. 'कविता के तीन स्वर' के लेखक कौन है?
 (A) रिचर्ड्स (B) इलियट
 (C) अरस्तू (D) होमर
७. 'काव्य संप्रेषण सिद्धांत' के प्रतिपादक कौन है?
 (A) इलियट (B) कोलरिज
 (C) शैली (D) रिचर्ड्स
८. लॉजार्डनस की काव्यशास्त्रीय प्रमुख ग्रंथ है _____
 (A) अनुभव पर विचार (B) असम्भ पर विचार
 (C) औदात्य पर विचार (D) औदार्य पर विचार

Q.2 लॉजार्डनस के उदात्त की अवधारणा का मूल्यांकन कीजिए। **13**

अथवा

प्लेटो के काव्य-सिद्धांत की चर्चा करते हुए, उस के महत्वपूर्ण योगदान की समीक्षा कीजिए। **13**

Q.3 कोलरिज के कल्पना-सिद्धांत की युक्ति-युक्त समीक्षा कीजिए। **13**

अथवा

ड्राईडन के काव्य-विषयक सिद्धांत की चर्चा कीजिए। **13**

Q.4 टिप्पणीयाँ लिखिए: **14**

(अ) एफ. आर. लीविस एक आलोचक

अथवा

(अ) आई.ए. रिचर्ड्स का रागात्मक अर्थ

(ब) शास्त्रवाद

अथवा

(ब) अस्तित्ववाद
